

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Хабарицкая средняя общеобразовательная школа»
(МБОУ «Хабарицкая СОШ»)

УТВЕРЖДЕНО
приказом от 17 июня 2019 года № 122 – од

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
промежуточной аттестации по учебному предмету

Литература Республики Коми, 10 класс
(наименование учебного предмета, класс)

Среднее общее образование
(уровень образования)

Чупрова Т.Г.
(кем составлены контрольно-измерительные материалы)

2019 г.

Пояснительная записка

Контрольно-измерительные материалы являются составной частью контрольно-оценочных материалов по литературе Республике Коми в 10 классе. Обучение ведётся с использованием хрестоматии «Коми литература 9 – 10», составители Е.Ф. Ганова, А.В. Горская.

Спецификация

для проведения итоговой контрольной работы по литературе

Назначение итоговой контрольной работы: установить соответствие планируемых предметных результатов по литературе в 10 классе достигнутым обучающимися на конец учебного года. Положительная отметка за итоговую контрольную работу используется для перевода обучающихся в 11 класс.

Содержание контрольных измерительных заданий определяется содержанием федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и рабочей программы учебного предмета «Литература» по темам разделов «Основные теоретико-литературные понятия», «Из русского фольклора», «Древнерусская литература», «Литература XVIII века», «Литература XIX века», «Литература XX века».

Контрольная работа состоит из 3-х частей: Часть 1 (А 1 – А 7) содержит задания с выбором ответа; Часть 2 (В1 – В 5) содержит задания с кратким ответом – анализ фрагмента эпического произведения; Часть 3 представляет собой мини-сочинение по прочитанным произведениям в 5 классе.

№ задания	Уровень	Код
Часть 1		
А 1	Базовый	1.4
А 2	Базовый	1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 3.1, 4, 5, 6, 7, 8
А 3	Базовый	1.3, 1.4
А 4	Базовый	1.6, 4, 5, 6, 7, 8
А 5	Базовый	1.4, 4, 5, 6, 7, 8
А 6	Базовый	3
А 7	Базовый	1.4, 1.6, 1.7, 1.8, 7.3, 7.9, 7.10, 7.11, 7.12, 7.13, 7.14
Часть 2		
В 1	Базовый	4, 5, 6, 7, 8
В 2	Базовый	1.4, 4, 5, 6, 7, 8
В 3	Базовый	1.6
В 4	Базовый	1.6, 1.7
В 5	Базовый	1.6, 1.7
С 1	Повышенный	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

На выполнение работы отводится 45 минут: Каждому учащемуся предоставляется распечатка заданий.

Задания в контрольной работе оцениваются в зависимости от сложности задания разным количеством баллов.

№ задания	Количество баллов
1	1 балл – правильный ответ, 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
2	1 балл – правильный ответ, 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
3	1 балл – правильный ответ, 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
4	1 балл – правильный ответ, 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
5	1 балл – правильный ответ, 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
6	1 балл – правильный ответ, 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
7	1 балл – правильный ответ; 0 баллов - неправильный ответ. <i>Максимальное количество баллов: 10</i>
B1	1. 1 балл – правильный ответ; 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i> 2. 1 балл – правильный ответ; 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
B2	1. 1 балл – правильный ответ; 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1</i> 2. 2 балл – правильный ответ; 1 балл – идея определена, но требуется уточнение. <i>Максимальное количество баллов: 2</i>
B3	1. 1 балл – правильный ответ; 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 2</i> 2. 1 балл за каждый правильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 6</i>
B4	1. 1 балл за каждый правильный ответ; <i>Максимальное количество баллов: 6</i> 2. 1 балл за каждый правильный ответ; <i>Максимальное количество баллов: 4</i>
B5	1. Правильно определён тип речи – 1 балл. Правильно выписаны слова, словосочетания, характеризующие определённый тип речи – 3. <i>Максимальное количество баллов: 4.</i> 2. 1 балл – правильный ответ; 0 баллов - неправильный ответ <i>Максимальное количество баллов: 1.</i>

Часть 3 *Максимальное количество баллов: 6.*

Критерии оценивания	2 балла	1 балл	0 баллов
Содержание	1. Указаны автор и название произведения.	1. Нарушена последовательность	Отсутствуют пункты плана.

	2. Указаны место и время событий, которые описывает автор. Даны краткие характеристики главных героев. Наличие личного мнения о произведении. Наличие вывода (общая оценка произведения). Наличие рекомендации (кому прочитать)	ь при составлении отзыва или отсутствует автор или название произведения.	
Грамотность	Тест написан без орфографических и пунктуационных ошибок.	В тексте допущены 1-2 орфографические или пунктуационные ошибки.	Текст содержит более 2-х орфографических или пунктуационных ошибок.
Объём	От 30 до 50 слов	Более 60 слов	Менее 30 слов

Максимальное количество баллов – 34.

Перевод баллов в отметку и проценты:

Проценты	Баллы	Отметка
80 – 100	28 – 34	«5»
66 – 79	23 – 27	«4»
50 – 65	17 – 22	«3»
0 – 49	0 – 16	«2»

Кодификатор

элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся.

Перечень элементов предметного содержания.

Код элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
1.	Теория литературы
1.1	Литературный процесс
1.2	Литература как искусство слова.
1.3	Стиль поэта
1.4	Литературно – этнографический очерк

1.5	Традиции коми народного.
1.6	Автобиографичность прозы
2.	И.А. Куратов – основоположник коми литературы
2.1	Раздумья о своей поэзии, о коми слове
2.2	Гражданские и сатирические мотивы
2.3	Любовная лирика
2.4	Философские раздумья о назначении человека
2.5	Идея просвещения и гуманизма в поэзии
2.6	Традиции и обычаи коми народа
3.	Г.С. Лыткин. Историко – философский труд «зырянский край при Епископах Пермских и зырянский язык
4.	К.Ф. Жаков. Поэма «Биармия» (отрывок), рассказ «Максим», сказка о ленивце «Гулень на небе»
5.	В.А. Савин. Создатель коми национального театра. Комедия «В раю».
6.	В.Т. Чисталёв. Рассказ «Трипан Вась»
7.	В.Т. Чисталёв. Стихотворения «Мои слова», «Земля моя родная», «Рождение песни».
8.	Лебедев
9.	Лыткин
10	Сорокин

Вариант I

Часть: А

Прочитайте приведённый фрагмент произведения и выполните задания с А1 – А8
напишите правильный ответ.

Со смерти начинаются мои осознанные воспоминания. Сама эта сцена все ещё ярко запечатлена в памяти, однако она, словно одинокий монумент в широкой степи, стоит обособленно от всех последующих событий. Хотя я помню, что происходило непосредственно после этого трагического пролога к драме моей жизни, дальнейшие годы помнятся достаточно чётко.

Всё началось на севере Руси, в Яренском уезде, Вологодской губернии, среди народа коми или зырян – одной из ветвей угро – финской языковой семьи. Там в селе Турья, я родился 21 января 1889 г. Там же, в селе Коквицы, умерла моя мать, вероятно, в 1892 или 1893 году. И, наконец, там, в этом обширном крае, я прожил первые 10 лет своей жизни.

А1. Определите вид прозаического произведения. **(1.6)+**

Фантастическое, детективное, приключенческое, автобиографическое.

А2. Укажите тему произведения, из которого взят отрывок:

Парни удалые,
Девки молодые
То растянут ловко
Пёстрою верёвкой
Хоровод свой чинный,
То вдруг паутиной
Весело сплетутся,
После ж разойдутся
Снова друг за другом,
Снова взявшись кругом.

А3. *«Максим всю жизнь охотничал. И много было случаев интересных в лесной его жизни. Передать всё невозможно, но некоторые нужно вспомнить. Раз охотничал он вместе с земляками, где был Василий – сказочник.»*

Определите жанр произведения. Запишите автора и название произведения. Тему и основную мысль произведения.

А4. Какое из перечисленных ниже произведений следует назвать литературно - этнографическим? Выпишите.

«Долгий путь», «Когда наступает рассвет», «Зырянский край при Епископах Пермских и зырянский язык»

А5. Укажите лишнее произведение, объясните выбор.

«Гулень на небе», «Биармия», «Трипан Вась», «Зырянский край при Епископах Пермских и зырянский язык»

А6. Запишите имена:

1. Основоположника коми литература.
2. Создателя коми национального театра.

А7. Соотнесите определение с названием литературоведческих терминов ?

Название	Определение
1. Жанр	А. Перенесение человеческих черт на неодушевлённые предметы и явления.
2. Идея	Б. Изображение внешности героя.
3. Летопись	В. Круг жизненных явлений, изображённых в произведении; круг событий, образующих жизненную основу произведения.
4. Метафора	Г. Основная мысль художественного произведения.
5. Олицетворение	Д. Памятники исторической прозы Древней Руси, один из основных жанров древнерусской литературы.
6. Портрет	Е. Изображение одного явления с помощью сопоставления его с другим
7. Рифма	Ж. группа стихов (строк), составляющих единство.
8. Сравнение	З. Переносное значение слова, основанное на сходстве или противопоставлении одного предмета или явления другому.
9. Строфа	И. Вид художественного произведения.
10. Тема	К. Созвучие окончаний стихотворных строк.

Часть 2

- 1. Прочитайте прозаический текст и выполните задания В1 – В5.*
- 2. Прочитайте лирический текст и выполните задания В1 – В5..*

«Хватит!» - сказал я себе. Не знаю только, по какому поводу произнёс это. Громко так сказал и будто проснулся от глубокой спячки. Очнулся, вздохнул глубоко. Смотрю: сижу я на горке, на высоком берегу Днепра.

Очень высоко сижу. И как будто у самых моих ног течёт Днепр. Снуют, идут вверх и вниз лодки, пароходы. Плывут плоты.

Солнце, горячее, яркое солнце согрело, смягчило моё сердце. Ветер, северо-восточный ветер освежил, мягко омыл моё лицо! Он же наваял думы, накрепко внёс их в моё сознание. Ветер, ветер! Ты ведь из наших краёв веешь, счастливый северо-восточный! Из моей родной стороны, из Коми земли! Скажи же мне, скажи, что же творится – делается в нашей родной сторонке?!

В1. Напишите фамилию автора произведения.

В2. Назовите жанр произведения.

В3. Определите тему, идею текста.

В4. Найдите ключевые слова, характеризующие эмоциональное состояние автора (не менее пяти).

В5. Какой тип речи использует автор. Обоснуйте свой ответ.

Что же ты, солнце, за лес опустилось,
В поле оставило тьму?
Что же ты, милая, не нарядилась,
Не весела, почему?

Ведь ничего я не сделал плохого,
Только тебя целовал,
Не говорил тебе грубого слова,
Коршуном себе грудь не клевал.

Сердце своё понапрасну ты студишь;
Стоит ли плакать, тужить?
Чувство угаснет, потом не разбудишь,
А без любви мне не жить!

Так надевай своё лучшее платье,
Слёзы спеши утереть.
День, что ушёл, не хочу вспоминать я,
В завтрашний станем смотреть.

С радостной песней пойдём через годы,
Так улыбнись мне в ответ.
Знать мы не будем грозы – непогоды,
Хоть бы и жили сто лет!

В.1. Определите тему стихотворения.

В.2. Напишите идею стихотворения.

В.3. Выпишите из текста ИВС (образец: гром, как салют – сравнение).

В.4. Выпишите ключевые слова, словосочетания (не менее пяти).

В.5. Определите рифмовку стихотворения.

Часть 3

1. Напишите отзыв о прочитанном произведении по плану.

1.1. Название, жанр, автор произведения.

1.2. Главные герои произведения.

1.3. Почему ты выбрал это произведение?

1.4. Чему оно тебя научило?

1.5. Почему ты советуешь своим друзьям почитать это произведение?

Требования к написанию отзыва:

1. Текст должен быть последовательным, логически построенный, а не ответы на вопросы.
2. Не забудь, что текст имеет микротемы.
3. Соблюдай орфографические и пунктуационные нормы написания текста.